

CHƯƠNG TRÌNH CHI TIẾT HỌC PHẦN TRÌNH ĐỘ ĐẠI HỌC

Ngành đào tạo: Quản trị kinh doanh Du lịch - Khách sạn

1. Tên học phần: Cơ sở văn hóa Việt Nam
2. Loại học phần: Lý thuyết
3. Số tín chỉ: 02 tín chỉ. Trong đó (LT: 02, TH: 0)
4. Bộ môn quản lý học phần: Bộ môn Lý luận chính trị
5. Điều kiện tiên quyết: Sinh viên đã học học phần "Triết học Mác - Lênin"
6. Phân bổ thời gian:
 - Thời gian lên lớp: 30 tiết
 - Số tiết lý thuyết: 24 tiết
 - Số tiết thảo luận: 05 tiết
 - Số tiết kiểm tra: 01 tiết

- Thời gian tự học: 60 giờ

7. Mục tiêu của học phần:

7.1. Kiến thức

+ Môn học cung cấp cho sinh viên những kiến thức cơ bản, cần thiết cho việc hiểu về một nền văn hóa nói chung và văn hóa Việt Nam nói riêng, từ đó có nhận thức đúng đắn về văn hoá, về vai trò của văn hoá trong lịch sử dựng nước và giữ nước của dân tộc cũng như đối với sự phát triển của quốc gia.

+ Vận dụng các kiến thức đã học vào hoạt động thực tiễn.

7.2. Kỹ năng

+ Sau khi học xong môn học này, sinh viên có kỹ năng nhận biết, phân tích, đánh giá và nghiên cứu về một số vấn đề văn hoá cụ thể, từ đó rút ra những đặc trưng truyền thống văn hóa dân tộc.

7.3. Thái độ

+ Môn học giúp sinh viên nhận thức rõ bản sắc văn hóa dân tộc, nâng cao lòng yêu nước, tự hào về truyền thống và ý chí quật cường dân tộc, góp phần vào việc bảo tồn và kế thừa các giá trị văn hóa truyền thống của dân tộc.

8. Nội dung học phần:

8.1. Mô tả vắn tắt

Học phần bao gồm 6 chương:

CHƯƠNG 1. VĂN HÓA HỌC VÀ VĂN HÓA VIỆT NAM

CHƯƠNG 2. VĂN HÓA NHẬN THỨC

CHƯƠNG 3. VĂN HÓA TỔ CHỨC ĐỜI SỐNG TẬP THỂ

CHƯƠNG 4. VĂN HÓA TỔ CHỨC ĐỜI SỐNG CÁ NHÂN

CHƯƠNG 5. VĂN HÓA ỨNG XỬ VỚI MÔI TRƯỜNG TỰ NHIÊN

CHƯƠNG 6. VĂN HÓA ỨNG XỬ VỚI MÔI TRƯỜNG XÃ HỘI

8.2. Nội dung chi tiết học phần

Tuần	Nội dung	Lý thuyết (tiết)	Tài liệu đọc trước	Nhiệm vụ của sinh viên
1	<p>CHƯƠNG 1. VĂN HÓA HỌC VÀ VĂN HÓA VIỆT NAM</p> <p>1.1. Văn hóa và văn hóa học</p> <p>1.1.1. Định nghĩa Văn hóa</p> <p>1.1.2. Đặc trưng và chức năng của văn hóa</p> <p>1.1.3. Phân biệt các khái niệm</p> <p>1.1.4. Cấu trúc hệ thống văn hóa</p> <p>1.2. Văn hóa Việt Nam</p> <p>1.2.1. Loại hình văn hóa Việt Nam</p> <p>1.2.2. Định vị văn hóa Việt Nam</p> <p>1.2.3. Hoàn cảnh lịch sử - xã hội văn hóa Việt Nam</p>	02	Đọc tài liệu bắt buộc: Chương 1 Phần 1.1,1.2	+ Đọc trước các tài liệu liên quan đến nội dung bài giảng + Chuẩn bị các câu hỏi và yêu cầu giáo viên giao
2	<p>1.3. Tiến trình Văn hóa Việt Nam</p> <p>1.3.1. Lớp văn hóa bản địa</p> <p>1.3.2. Lớp văn hóa giao lưu với Trung Hoa và khu vực</p> <p>1.3.3. Lớp văn hóa giao lưu với văn hóa Phương tây</p>	02	Đọc tài liệu bắt buộc: Chương 1 Phần 1.3	+ Đọc trước các tài liệu liên quan đến nội dung bài giảng + Chuẩn bị các câu hỏi và yêu cầu giáo viên giao
3	<p>CHƯƠNG 2. VĂN HÓA NHẬN THỨC</p> <p>2.1. Nhận thức về vũ trụ</p> <p>2.1.1. Tư tưởng xuất phát về bản chất vũ trụ</p> <p>2.1.2. Triết lý về cấu trúc không gian của vũ trụ</p> <p>2.1.3. Triết lý về cấu trúc thời gian của vũ trụ</p>	02	Đọc tài liệu bắt buộc, Chương 2, Phần 2.1	+ Đọc trước các tài liệu liên quan đến nội dung bài giảng + Chuẩn bị các câu hỏi và yêu cầu giáo viên giao
4	<p>2.2. Nhận thức về con người</p> <p>2.2.1. Nhận thức về con người tự nhiên</p> <p>2.2.2. Nhận thức về con người xã hội</p>	02	Đọc tài liệu bắt buộc, Chương 2, Phần 2.2	+ Đọc trước các tài liệu liên quan đến nội dung bài giảng + Chuẩn bị các câu hỏi và yêu cầu giáo viên giao
5	<p>Thảo luận chương 2</p> <p>CHƯƠNG 3. VĂN HÓA TỔ CHỨC ĐỜI SỐNG TẬP THỂ</p> <p>3.1. Tổ chức cộng đồng gia tộc</p> <p>3.1.1. Tổ chức gia đình</p> <p>3.1.2. Tổ chức gia tộc</p>	02	Đọc tài liệu bắt buộc, Chương 3, Phần 3.1	+ Đọc trước các tài liệu liên quan đến nội dung bài giảng + Chuẩn bị các câu hỏi và yêu cầu giáo viên giao
6	<p>3.2. Tổ chức nông thôn</p>	02	Đọc tài liệu bắt	+ Đọc trước các tài

	3.3. Tổ chức quốc gia 3.3.1. Tổ chức bộ máy nhà nước 3.3.2. Các định chế cơ bản của nhà nước		buộc, Chương 3, Phần 3.2, 3.3	liệu liên quan đến nội dung bài giảng + Chuẩn bị các câu hỏi và yêu cầu giáo viên giao
7	3.3.3. Chức năng của nhà nước 3.3.4. Đặc điểm của quốc gia Việt Nam 3.4. Tổ chức đô thị 3.4.1. Cơ cấu tổ chức đô thị 3.4.2. Đặc điểm đô thị Việt Nam	02	Đọc tài liệu bắt buộc, Chương 3, Phần 3.4	+ Đọc trước các tài liệu liên quan đến nội dung bài giảng + Chuẩn bị các câu hỏi và yêu cầu giáo viên giao
8	Thảo luận chương 3 CHƯƠNG 4. VĂN HÓA TỔ CHỨC ĐỜI SỐNG CÁ NHÂN 4.1. Tín ngưỡng 4.1.1. Giới thiệu 4.1.2. Tín ngưỡng dân gian 4.2. Phong tục 4.2.1. Phong tục hôn nhân 4.2.2. Phong tục tang ma 4.3. Lễ tết và lễ hội 4.3.1. Lễ tết 4.3.2. Lễ hội	02	Đọc tài liệu bắt buộc Chương 4 phần 4.1, 4.2, 4.3	+ Đọc trước các tài liệu liên quan đến nội dung bài giảng + Chuẩn bị các câu hỏi và yêu cầu giáo viên giao
9	4.4. Văn hóa giao tiếp và nghệ thuật ngôn từ 4.4.1. Đặc trưng văn hóa giao tiếp của người Việt 4.4.2. Nghệ thuật ngôn từ 4.5. Nghệ thuật thanh sắc và hình khối 4.5.1. Nghệ thuật thanh sắc 4.5.2. Nghệ thuật hình khối	02	Đọc tài liệu bắt buộc Chương 4 phần 4.4, 4.5	+ Đọc trước các tài liệu liên quan đến nội dung bài giảng + Chuẩn bị các câu hỏi và yêu cầu giáo viên giao
10	Thảo luận chương 4 Kiểm tra giữa kỳ	02		
11	CHƯƠNG 5. VĂN HÓA ỨNG XỬ VỚI MÔI TRƯỜNG TỰ NHIÊN 5.1. Ăn 5.1.1. Quan niệm ăn uống 5.1.2. Cơ cấu bữa ăn 5.1.3. Đặc trưng văn hóa ẩm thực của người Việt 5.2. Mặc 5.2.1. Quan niệm về trang phục 5.2.2. Dấu ấn nông nghiệp trong văn hóa trang phục 5.2.3. Trang phục truyền thống 5.2.4. Một số hình thức trang sức,	02	Đọc tài liệu bắt buộc Chương 5 phần 5.1, 5.2	+ Đọc trước các tài liệu liên quan đến nội dung bài giảng + Chuẩn bị các câu hỏi và yêu cầu giáo viên giao


NG
RỪNG SẠI HỌC
CẢNH SÁT NHÂN DÂN

	trang điểm			
12	5.3. Ở và đi lại 5.3.1. Ở 5.3.2. Đi lại	02	Đọc tài liệu bắt buộc Chương 5 phần 5.3	+ Đọc trước các tài liệu liên quan đến nội dung bài giảng + Chuẩn bị các câu hỏi và yêu cầu giáo viên giao
13	Thảo luận chương 5 CHƯƠNG 6. VĂN HÓA ỨNG XỬ VỚI MÔI TRƯỜNG XÃ HỘI 6.1. Tiếp nhận văn hóa Ấn Độ 6.1.1. Văn hóa Chăm	02	Đọc tài liệu bắt buộc Chương 6 phần 6.1	+ Đọc trước các tài liệu liên quan đến nội dung bài giảng + Chuẩn bị các câu hỏi và yêu cầu giáo viên giao
14	6.1.2. Phật giáo 6.2. Tiếp nhận văn hóa Trung Hoa 6.2.1. Nho giáo 6.2.2. Đạo giáo	02	Đọc tài liệu bắt buộc Chương 6, phần 6.1, 6.2	+ Đọc trước các tài liệu liên quan đến nội dung bài giảng + Chuẩn bị các câu hỏi và yêu cầu giáo viên giao
15	6.3. Tiếp nhận văn hóa phương Tây 6.3.1. Ki tô giáo 6.3.2. Văn hóa phương Tây 6.4. Tính dung hợp của văn hóa Việt Nam 6.4.1. Văn hóa ứng phó với môi trường xã hội 6.4.2. Tiếp biến văn hóa	02	Đọc tài liệu bắt buộc Chương 6 phần 6.3, 6.4	+ Đọc trước các tài liệu liên quan đến nội dung bài giảng + Chuẩn bị các câu hỏi và yêu cầu giáo viên giao
Tổng		30		

9. Nhiệm vụ của sinh viên:

- Lên lớp: Sinh viên phải tham gia tối thiểu 70% số tiết học trên lớp.
- Bài tập: Có đầy đủ điểm thường xuyên, điểm đánh giá nhận thức và thái độ tham gia làm bài tập trên lớp
- Có 1 bài kiểm tra định kỳ dưới dạng bài tập
- Tham gia dự thi kết thúc học phần dưới dạng viết 90 phút
- Đọc tài liệu trước khi lên lớp, chuẩn bị trước nội dung bài học
- Dụng cụ học tập: Giáo trình của môn học và các tài liệu khác.
- Khác:

10. Thang điểm và hình thức đánh giá:

- Thang điểm: 10
- Hình thức đánh giá: <Hình thức, nội dung, tiêu chí đánh giá, thời lượng, thời điểm>
 - + Sinh viên không tham gia đủ 70% số tiết học trên lớp không được thi và nhận điểm 0 cho lần thi thứ nhất và phải học lại.
 - + Điểm thành phần để điểm lẻ đến một chữ số thập phân.

+ Điểm kết thúc học phần làm tròn đến phần nguyên

11. Tiêu chuẩn đánh giá sinh viên

TT	Điểm thành phần	Quy định	Trọng số	Ghi chú
1	Điểm thường xuyên, đánh giá nhận thức, thái độ thảo luận, chuyên cần, làm bài tập ở nhà	21 tiết dự học/tổng số 30 tiết	10%	Sinh viên không tham dự đủ 70% số tiết học trên lớp theo quy định của học phần trong chương trình đào tạo thì không được dự thi kết thúc học phần
2	Điểm kiểm tra giữa kỳ	01 bài KT	30%	
3	Thi kết thúc học phần	Thi tự luận 90 phút	60%	

12. Tài liệu học tập

- Giáo trình bắt buộc:

[1] Trần Ngọc Thêm (2001), *Cơ sở văn hoá Việt Nam*, Nxb. Giáo dục, Hà Nội.

- Tài liệu tham khảo:

[2] Trần Quốc Vượng (chủ biên) (2004), *Cơ sở văn hoá Việt Nam*, Nxb Giáo dục, Hà Nội.

[3] Đặng Đức Siêu (2004), *Cơ sở văn hóa Việt Nam*, NXB Đại học Sư phạm Hà Nội.

[4] Bùi Ngọc Sơn (2002), *Việt Nam tinh hoa đạo đức*, Nxb Hà Nội.

[5] GS. Đinh Xuân Lâm, PGS.TS Bùi Đình Phong (2008), *Văn hóa và triết lý phát triển*, Nxb Chính trị quốc gia.

[6] Phan Ngọc (2004), *Văn hoá Việt Nam và cách tiếp cận mới*, NXB Văn hóa nghệ thuật Hà Nội.

[7] Đinh Gia Khánh (1995), *Các vùng văn hoá Việt Nam*, NXB Văn hóa.

[8] Lương Duy Thứ (1998), *Đại cương văn hoá phương Đông*, NXB Giáo dục.

[9] Phạm Thái Việt - Đào Ngọc Tuấn (2004), *Đại cương về văn hoá Việt Nam*, Nxb. Văn hoá thông tin, Hà Nội.

[10] Trần Quốc Vượng (2000), *Văn hóa Việt Nam tìm tòi và suy ngẫm*, Nxb. Văn hóa dân tộc.

Tạp chí:

1. Tạp chí Văn hóa Nghệ thuật

2. Tạp chí Khoa học Xã hội

3. Tạp chí Dân tộc học

❖ **Website:**

1. <http://www.vae.org.vn>

2. <http://www.vanhoahoc.edu.vn>

13. Các yêu cầu khác (nếu có) của học phần:

Quảng Ninh, ngày 05 tháng 3 năm 2020



TS. Hoàng Hùng Thắng

TRƯỞNG BỘ MÔN

TS. Phạm Thị Lệ Ngọc

GIẢNG VIÊN BIÊN SOẠN

ThS. Vũ Ngọc Hà